

國立臺南藝術大學文博學院
103 學年度第 1 學期第 1 次課程委員會紀錄

時 間：民國 103 年 9 月 25 日（四）13：30
地 點：文博學院會議室（圖資大樓後棟一樓）
主 席：黃院長翠梅
紀 錄：李俊緯
委 員：潘亮文委員、耿鳳英委員、劉婉珍委員、盧泰康委員、蔡敏玲委員、楊靜委員
請假委員：吳盈君委員（已向人事室正式請假）

壹、主席報告

貳、宣讀上次會議決議及執行情形

提 案 一：藝術史學系 102 學年課程大綱外審回覆意見檢視，提請 討論。

說 明：1. 經藝史系 102 學年度第 2 學期第 3 次課程會議通過。
2. 藝史系課程大綱外審意見回覆說明見現場附件 1。

決 議：照案通過。

執行情形：藝史系已依建議調整。

提 案 二：博物館學與古物維護研究所 102 學年課程大綱外審回覆意見檢視，提請 討論。

說 明：1. 經博古所 102 學年度第 2 學期第 5 次課程會議通過。
2. 博古所課程大綱外審意見回覆說明見現場附件 2。

決 議：照案通過。（回覆說明與修正事項請再調整修正，例如博物館文創品牌設計研究第 2 項，請調整說明。）

執行情形：博古所已依建議調整。

提 案 三：藝術史學系 102 學年度第 1 學期教學意見調查結果檢討，提請 討論。

說 明：1. 經藝史系 102 學年度第 2 學期第 2 次教學檢討會議通過。
2. 問卷統計表及意見彙整表見現場附件 3。

決 議：照案通過。（教學意見待改善之討論情形請調整。）

執行情形：藝史系已依建議調整。

提 案 四：博物館學與古物維護研究所 102 學年度第 1 學期教學意見調查結果檢討案，提請 討論。

說 明：1. 經博古所 102 學年度第 2 學期第 2 次課程會議通過。
2. 意見彙整表見現場附件 4。

決 議：照案通過。

執行情形：博古所已依建議調整。

提案五：藝術史學系 103 學年度第 1 學期課程大綱檢視，提請 討論。

說明：1. 經藝術史學系 102 學年度第 2 學期第 4 次課程會議通過。
2. 檢視教師此學期課程規定內容是否符合所之核心能力及評核指標。附件現場電子檔。<http://203.71.53.11/CourseInfo/CourseList.aspx>

決議：照案通過。

執行情形：藝史系已依建議調整。

提案六：博物館學與古物維護研究所 103 學年度第 1 學期課程大綱檢視，提請 討論。

說明：1. 經博古所 102 學年度第 2 學期第 5 次課程會議通過。
2. 檢視教師此學期課程規定內容是否符合所之核心能力及評核指標。附件現場電子檔。<http://203.71.53.11/CourseInfo/CourseList.aspx>

決議：照案通過。

執行情形：博古所已依建議調整。

提案七：藝術史學系 103 學年度第 1 學期大學部增開「日本繪畫史」課程乙案，提請 討論。

說明：1. 經藝術史學系 102 學年度第 2 學期第 4 次課程會議通過。
2. 增開「日本繪畫史」，由林素幸老師開課，選修課程 2 學分。

決議：照案通過。

執行情形：預計於 103 年 10 月 2 日 103 學年度第 1 學期第 1 次全校課程委員會議審議。

提案八：藝術史學系碩士班潘亮文老師「佛教雕塑藝術專題」課程擬規劃赴日本移地教學，提請 討論。

說明：1. 經藝術史學系 102 學年度第 2 學期第 4 次課程會議通過。
2. 「佛教雕塑藝術專題」課程計畫講授大綱見現場附件 5。

決議：照案通過。

執行情形：預計於 103 年 10 月 2 日 103 學年度第 1 學期第 1 次全校課程委員會議審議。

提案九：博物館學與古物維護研究所吳盈君老師「油畫與木質專業演習（一）、油畫與木質專業演習（三）」課程擬規劃赴香港移地教學，提請 討論。

說明：1. 經博古所 102 學年度第 2 學期第 6 次臨時課程會議通過。
2. 「油畫與木質專業演習（一）、油畫與木質專業演習（三）」課程計畫講授大綱見現場附件 6。

決議：照案通過。

執行情形：預計於 103 年 10 月 2 日 103 學年度第 1 學期第 1 次全校課程委員會議審議。

參、討論提案

提案一：藝術史學系 103 學科目表新增傳統水墨技法演練課程，提請 討論。

說明：1. 經藝術史學系 2. 新增「傳統水墨技法演練課程」學分科目表如下。

群組名稱	課程名稱	必修	全半	總學分數	總授課時數	畢業學分	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	備註
	傳統水墨技法演練	選	半	1	1	Y									選修本課程，需一併選修藝術技法：水墨

決議：照案通過。

提案二：藝術史學系 102 學科目表修正案，提請 討論。

說明：1. 經藝術史學系 103 學年度第 1 學期第 1 次臨時課程會議通過。

2. 「文物保護理論與實務」、「傳統工藝材料：基底材」修為正後學分科目表如下。

原：

K. 文物修護組專業必修科目	文物保護理論與實務 Theory and Practice in Conservation	必	半	2.0	2.0	Y						√				二年級下學期必修
	傳統工藝材料：基底材 Materials in Traditional Arts and Craft:supports	必	半	2.0	2.0	Y							√			本組四年級上學期必修

修正：

K. 文物修護組專業必修科目	文物保護理論與實務 Theory and Practice in Conservation	必	半	2.0	2.0	Y							√			四年級上學期必修
	傳統工藝材料：基底材 Materials in Traditional Arts and Craft:supports	必	半	2.0	2.0	Y							√			本組三年級下學期必修

決議：照案通過。

提案三：博物館學與古物維護研究所黃心蓉老師「博物館教育：溝通與詮釋」課程擬規劃赴韓國移地教學，提請 討論。

說明：1. 經博古所 103 學年度第 1 學期第 1 次課程會議通過。

2. 「博物館教育：溝通與詮釋」課程計畫講授大綱，如附件。

決議：照案通過。（課程折抵請依本校排課及調課注意事項第十二條：「國內校外教學，一天次最高得折抵一週課程為限；國外移地教學，單日最高折抵以 4 小時為限（天次計算須扣除第一及最後日），總折抵課程時數以該課程全學期總授課時數百分之五十為原則。」辦理。）

肆、臨時動議

伍、散會（ 13： 40 ）

國立臺南藝術大學 文博學院

103 學年度第 1 學期第 1 次院課程會議簽到單

時間	103 年 9 月 25 日 (星期四) 13 時 30 分		
主席	黃院長翠梅	紀錄	李俊緯
出席人員	耿鳳英委員	耿鳳英	
	潘亮文委員	潘亮文	
	劉婉珍委員	劉婉珍	
	盧泰康委員	盧泰康	
	蔡敏玲委員	蔡敏玲	
	吳盈君委員	請假	
	楊 靜委員	楊 靜	
列席人員			
缺席人員			